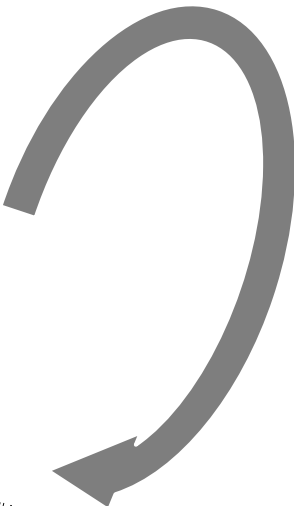




..DOIT BEDACHT HOE LANGS DE LIJNEN WIJ ONS SAMENTREKKEN, ONS PULSEREND HART HOUDT DE SNELHEID WAARMEE JE OGEN ONS
VOLGEN VERMAANVERMOED BET; DE WARMTE VAN JE HANDEN, JE GEDACHTEN WAAR WIJ ZIJN ACHTERGEBOEVEN IN DIE PLOTSSELINGE
DUJSTERNIS VAN HET GRAS WAAR ONZE WOORDEN RUSTEN; NIET SPREKEN NU, MIJMER, LAAT ONS HIER NIET DENKEN DOEN, KIJK OM JE
HEEN, ZIE ONS AAN, PROFONDERVINDELIJK VERBONDEN – ONZE LIJN GAAT DOOR, ONZE TIJD VERBET, WACHTEN WIJ, ADEMEN,
ZOLANG HET STIL IS HIER, KETKEN WIJ HOE HET GRAS GLAS WORDT, LICHT LAAT OPLAKKEREN EN WOORD IS GEWORDEN; KIJKEN WIJ HOE
HET VERHAAL ZICH ONTROLT VOOR JE OGEN EN LIJNEN TREKT TOT VOORBIJ DE HORIZON... NU VUL JIJ HIER ONZE RUIMTE EN JE SUIJLT JE
OGEN EN LAAT ONS HERBEGINVEN ..



..DOIT BEDACHT HOE LANGS DE LIJNEN WIJ ONS VERDELEN, ONS HART STREEFT DE SNELHEID
WAARMEE JE OGEN ONS VERSLINDEN GEMAKKELIJK VOORBIJ; DE KOELTE VAN JE HANDEN,
JE GEDACHTEN BLIJVEN HAKEN WAAR WIJ ZIJN VOORTGESNELD IN DIE PLOTSSELINGE
ONEINDIGHEID VAN HET GRAS WAAR ONZE WOORDEN GRAZEN; NIET ZWIJGEN NU, SPREEK,
LAAT ONS HIER DE HONGER STILLEN, KIJK NIET OM JE HEEN, MAAR ZIE ONS AAN – ONZE
LIJN GAAT DOOR, ONZE TIJD WACHT NIET, ZODRA HET STIL IS HIER EN HET GRAS GLAS WORDT,
LICHT LAAT DOVEN EN ALLE WOORDEN INSLIJKT, KIJKEN WIJ HOE HET VERHAAL ZICH INSUIJLT
VOOR JE OGEN EN LIJNEN TREKT TOT NU, HIER, OPEN JE OGEN EN GELDOF ONS NOOIT WANT
DOIT KOMT HET EINDE,

..DOIT